CRONOGRAMA GENERAL DE ACTIVIDADES
PROGRAMA DE FORMACIÓN TITULADA
TECNOLOGO EN ANIMACION DIGITAL - 2879544
CENTRO DE INSDUSTRIA Y CONSTRUCCION - REGIONAL TOLIMA

FECHA DE INICIO:	20/11/2023
FECHA DE INICIO DE FORMACIÓN:	26/2/2024
FECHA FIN:	18/8/2025

Nombre de la Fase	Tiempo de Duración Estimado *(Horas)*	Actividades de Proyecto	Resultados de Aprendizaje	Actividad de Aprendizaje	Evidencias de Aprendizaje	HORAS	Fechas de Entrega		Instructor Responsable	Fecha AP	
							Inicio	Finalización		INICIO	FINAL
Fase 2 Análisis	**336** Horas	**AP4.** Analizar y desarrollar la propuesta del storyboard según el guion técnico.	**250201021-01.** Analizar el storyboard de acuerdo con los parámetros del guion técnico.	**GA4-250201021-AA1.** Realizar el alistamiento de las piezas gráficas y construir la maqueta de sonido de acuerdo al guion técnico y el storyboard.	**Evidencia de producto:** Bitácora del despiece del storyboard. **GA4-250201021-AA1-EV01.**	120	8/7/2024	28/7/2024	**Instructor TÉCNICO**	***8/7/2024***	***1/9/2024***
					Evidencia de conocimiento: Foro. Tecnicas y herramientas de desarrollo del proyecto audiovisual. **GA4-250201021-AA1-EV02.**		8/7/2024	28/7/2024			
			250201021-02. Establecer tiempos a los planos del storyboard según el guion técnico.		**Evidencia de producto:** Crear la maqueta de sonido según el guion técnico. **GA4-250201021-AA1-EV03.**		18/7/2024	4/8/2024			
			250201021-03. Realizar el animatic según el lenguaje audiovisual establecido en el guion técnico.	**GA4-250201021-AA2.** Construir el animatic a partir del guion técnico y el storyboard.	**Evidencia de producto:** Construir el video del Animatic del proyecto audiovisual. **GA4-250201021-AA2-EV01.**	120	25/7/2024	25/8/2024	**Instructor TÉCNICO**		
					Evidencia de desempeño: Exponer el Animatic. **GA4-250201021-AA2-EV02.**						
			250201021-04. Verificar el animatic según el storyboard.		**Evidencia de producto:** Ajuste del video del Animatic según evaluación realizada. **GA4-250201021-AA2-EV03.**		23/8/2024	1/9/2024			
			240201064-01. Analizar el contexto productivo según sus características y necesidades.	**GA4-240201064-AA1.** Identificar las características socioeconómicas, tecnológicas, políticas y culturales del contexto productivo, reconociendo las necesidades y problemáticas que lo afectan.	**Evidencia de producto:** Mapa mental. Representar en un mapa mental, las caraterísticas socioeconómico, tecnológicas, políticas y culturales del contexto productivo. **GA4-240201064-AA1-EV01.**	8	24/7/2024	4/8/2024	**Instructor Transversal INVESTIGACIÓN**		
			240201064-02. Estructurar el proyecto de acuerdo con criterios de la investigación.	**GA4-240201064-AA2.** Elaborar la propuesta de investigación formativa.	**Evidencia de desempeño, conocimiento y producto:** Propuesta de investigación. Documento que evidencia procesos de investigación efectivos. **GA4-240201064-AA2-EV01.**	40	1/8/2024	18/8/2024	**Instructor Transversal INVESTIGACIÓN**		
			240201064-03. Argumentar aspectos teóricos del proyecto según referentes nacionales e internacionales.								
			240201064-04. Proponer soluciones a las necesidades del contexto según resultados de la investigación.								
			240202501-04. Implementar acciones de mejora relacionadas con el uso de expresiones, estructuras y desempeño según los resultados de aprendizaje formulados para el programa.	**GA4-240202501-AA1.** Establecer acciones de mejora relacionadas con expresiones, estructuras y desempeño de acuerdo al programa de formación.	**Evidencia de conocimiento:** Cuestionario. **GA4-240202501-AA1-EV01**	48	16/8/2024	1/9/2024	**Instructor Clave BILINGUISMO**		
					Evidencia de producto: Mapa mental. **GA4-240202501-AA1-EV02**						
					Evidencia de desempeño: Blog. **GA4-240202501-AA1-EV03**						